

Publikationsliste Marie Bitsch Christiansen

- Hansen, A. K., Christiansen, M. B. & Simonsen, K. P. (2019). Poul Gernes og Herlev Hospital. En konserveringsfaglig undersøgelse af Poul Gernes' bemalede foldedøre på Herlev Hospital. *Dansk Kemi*, 100(1), 28-31. (open access)
- Pedersen, M. B., Pedersen, S. & Aalling, A. & Christiansen, M. B. (2019). Et maleri under lup. En kulturhistorisk, kunsthistorisk og konserveringsfaglig undersøgelse af Djalmar Christofersens maleri Torvent i Horsens. *Tings Tale*, 1, 6-26.
- Hansen, A. K., Simonsen, K. P. & Christiansen, M. B. (2018). Analysis of Poul Gernes' painted folding doors at Herlev Hospital. *Heritage Science*, 1-8. (open access)
- Christiansen, M. B., Baadsgaard, E., Sanyova, J. & Simonsen, K. P. (2017). The artists' materials of PS Krøyer: An analytical study of the artist's paintings and tube colours by Raman, SEM-EDS and HPLC. *Heritage Science*(5), 1-11. (open access)
- Christiansen, M. B., Simonsen, K. P., Sørensen, M. A., Vinum, M. G. & Bendix, J. (2017). Fra Krøyer til krigsfly. Hvordan en undersøgelse af P. S. Krøyers tubefarver førte til strukturløsningen af det korrosionsbeskyttende pigment zinkgult. *Dansk Kemi*, 98(5), 12-15. (open access)
- Christiansen, M. B., Sørensen, M. A., Sanyova, J., Bendix, J. & Simonsen, K. P. (2017). Characterisation of the rare cadmium chromate pigment in a 19th century tube colour by Raman, FTIR, X-ray and EPR. *Spectrochimica Acta Part A: Molecular and Biomolecular Spectroscopy*, 175, 2008-214.
- Simonsen, K. P. & Christiansen, M. B. (2017). Singlecrystal X-ray structure of artists' pigment zink yellow. *Journal of Molecular Structure*(1141), 322-327.